



2001

REGULAMIN KONKURSU

PN. „CODZIENNOŚĆ UCZNIA W NAUCE ON-LINE”

DLA UCZNIÓW OSTATNICH KLAS LICEÓW OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH

Z WOJEWÓDZTW:

WARMIŃSKO – MAZURSKIEGO I POMORSKIEGO

I Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa ogólne warunki udziału w konkursie „Codzienność ucznia w nauce on-line”.
2. Organizatorem konkursu jest Elbląska Uczelnia Humanistyczno – Ekonomiczna we współpracy z firmą IKEA Industry Lubawa z siedzibą przy ul. Borek 3, 14-260 Lubawa.
3. Konkurs adresowany jest do uczniów ostatnich klas liceów ogólnokształcących z województwa warmińsko – mazurskiego i pomorskiego.
4. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
5. Konkurs trwa od 18 stycznia 2021 r. do 13 lutego 2021 r.

II Cele konkursu

1. Inspirowanie uczniów do kreatywnego wykorzystania technologii audio-video.
2. Podzieleniem się z innymi swoim doświadczeniem uczenia się on-line, w kreatywny sposób – filmowej formie.
3. Rozwijanie wśród młodzieży refleksji nad własną nauką w formie on-line, w tym szczególności o możliwościach i barierach, jakie napotykają w dobie zdalnego/hybrydowego nauczania.
4. Propagowanie wiedzy i umiejętności, które będą przydatne dla innych.
5. Kontakty społeczne i komunikacja uczniów w świecie cyfrowym.

III Warunki konkursu

1. Uczestnicy

Konkurs skierowany jest do uczniów ostatnich klas liceów ogólnokształcących z województwa warmińsko – mazurskiego, i pomorskiego.



2. Czas trwania konkursu

Konkurs trwa od 18 stycznia 2021 r. do 13 lutego 2021 r.

3. Kryteria oceny prac

- a) Zgłoszone na Konkurs filmy nie mogą być wcześniej prezentowane oraz nie mogą być przedmiotem innych konkursów.
- b) Ocena prac obejmuje wartość artystyczną (oryginalność, indywidualność podejścia, estetyka i forma przedstawienia) i merytoryczną (zgodność z tematyką Konkursu).
- c) Decyzję o zakwalifikowaniu i przyjęciu filmu oraz o jego ocenie podejmuje Komisja Konkursowa.

4. Etapy kwalifikacji prac i tryb wyłaniania laureatów

- A. Uczniowie indywidualnie przesyłają filmy (nagranie na płycie DVD, opisane nazwą konkursu, imieniem i nazwiskiem) pocztą na adres: Elbląska Uczelnia Humanistyczno – Ekonomiczna ul. Lotnicza 2, 82 – 300 Elbląg z dopiskiem „**Konkurs**” w terminie do **13 lutego 2021 r.** (decyduje data stempla pocztowego). Prace nadesłane po terminie nie podlegają ocenie.
- B. Ocena prac zostanie dokonana przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora:
 - a) w terminie od 15.02.2021r. do 20.02.2021r. odbywa się ocena wszystkich zgłoszonych prac i zostaną wyłonieni 3. zwycięzcy Konkursu.
 - b) dodatkowo, w terminie od 22.02.2021r. do 26.02.2021r. do godz. 15.00 wybrane przez Komisję Konkursową prace, zostaną opublikowane na profilu www.facebook.com/ELBLASKAUHE aby każdy miał możliwość obejrzenia, skomentowania, polubienia. Praca, która w tym czasie zdobędzie najwięcej aktywności, czyli łącznej sumy polubień otrzymuje „Nagrodę Publiczności”.
- C. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni telefonicznie, najpóźniej **05.03.2021 r.**
- D. Podsumowanie konkursu, wręczenie nagród i dyplomów oraz prezentacja nagrodzonych filmów jest planowane na dzień **26.03.2021 r.** w Elbląskiej Uczelni Humanistyczno-Ekonomicznej w Elblągu oraz na stronie internetowej www.euh-e.edu.pl a także na profilu www.facebook.com/ELBLASKAUHE



IV Informacje dotyczące prac konkursowych

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie filmu (dokumentalnego lub animowanego) zapisanego na płycie DVD¹ w formacie zapisu: MPEG-4 File Format (.mp4) lub AVI Video (.avi).
W przypadku braku możliwości odtworzenia filmu z płyty DVD przez Komisję Konkursową, zgłoszenie zostanie wycofane z procedury konkursowej.
2. **Twórcą filmu może być wyłącznie uczeń, który zgłasza film do Konkursu. Nie ma możliwości zgłaszania filmu, który ma kilku autorów. Prace zbiorowe nie będą kwalifikowane do Konkursu.**
3. **Korzystanie z Utworu (przesłanej pracy konkursowej) nie narusza majątkowych i osobistych praw autorskich oraz dóbr osobistych osób trzecich. Praca jest samodzielna i oryginalna (w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych).**
4. **Tematyka filmu powinna być zgodna z tematem Konkursu**, natomiast konwencja i estetyka filmu może być dowolna.
5. Długość filmu **nie powinna przekroczyć 4 minut**.
6. Do filmu należy dołączyć:
 - c) wydrukowane zgłoszenie twórcy filmu (załącznik nr 1),
 - d) informację o przetwarzaniu danych osobowych (załącznik nr 2),
 - e) oświadczenie uczestnika Konkursu-twórcy filmu (załącznik nr 3),
 - f) pisemne zgody osób biorących udział w filmie na wykorzystanie ich wizerunku (uwaga: uczestnik jest zobowiązany do dostarczenia wspomnianej zgody każdej z osób pojawiających się na wizji) (załącznik nr 4)².
7. Film wraz ze zgłoszeniem i oświadczeniami należy **przesłać pocztą do 13.02.2021 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres Elbląska Uczelnia Humanistyczno – Ekonomiczna ul. Lotnicza 2, 82 – 300 Elbląg **z dopiskiem na kopercie: Konkurs.**

¹ Płytę należy opisać z użyciem niezmywalnego markera.

² Wzory dokumentów znajdują się w załączniku do regulaminu Konkursu.



V Nagrody

Autorom trzech najlepszych prac zostaną przyznane wartościowe nagrody rzeczowe.

Za pierwsze miejsce – nagroda rzeczowa – laptop.

Za drugie miejsce – nagroda rzeczowa – tablet.

Za trzecie miejsce – nagroda rzeczowa smartwatch.

Dodatkowa nagroda od publiczności - nagroda rzeczowa smartwatch.

Nagrody zostały ufundowane przez firmę IKEA Industry Lubawa, ul. Borek 3, 14-260 Lubawa

VI Postanowienia końcowe

1. Prace konkursowe należy przesłać pocztą do 13.02.20201 r. na adres: Elbląska Uczelnia Humanistyczno – Ekonomiczna ul. Lotnicza 2, 82-300 Elbląg z dopiskiem „**Konkurs**” (decyduje data stempla pocztowego).
2. Uczestnik biorący udział w konkursie, akceptuje jego regulamin.
3. Udział w konkursie jest bezpłatne.
4. Zgłoszenie prac na konkurs będzie uważane za uznanie warunków regulaminu, wyrażenie zgody na publikację danych osobowych oraz przeniesienie praw autorskich w całości na rzecz organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania prac nadesłanych na konkurs, na swojej stronie internetowej, serwisie społecznościowym Facebook oraz podczas przekazania informacji mediom.
5. Sytuacje sporne i wątpliwości rozstrzygać będzie organizator, którego głos jest ostateczny.
6. Dane osobowe uczestników konkursu są pozyskane wyłącznie na potrzeby konkursu i nie będą udostępniane innym osobom.
7. Dostarczone prace nie będą zwracane autorom.



Załącznik nr 1.

Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie na film pt. „Codzienność ucznia w życiu online”

Imię i nazwisko uczestnika:

klasa:

Nazwa szkoły:

.....

Adres zamieszkania uczestnika:

.....

Adres mailowy:

Nr telefonu:

.....
(podpis opiekuna prawnego)

.....
(podpis uczestnika)



Załącznik nr 2.

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych jest Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna w Elblągu, ul. Lotnicza 2, 82-300 Elbląg
2. Kontakt do Inspektora Ochrony Danych: Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna w Elblągu, ul. Lotnicza 2, 82-300 Elbląg, e-mail: iod@euh-e.edu.pl
3. Dane osobowe są zbierane w związku z realizacją konkursu pn. „Codzienność ucznia w życiu online”.
4. Dane będą udostępniane członkom komisji konkursowej.
5. Pozyskane dane będą przechowywane do końca 2021 roku;
6. Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania dostępu do własnych danych, prawo do sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
7. Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Urząd Ochrony Danych;
8. Podanie danych jest warunkiem uczestnictwa przez Pana/i dziecko w konkursie pn. „Codzienność ucznia w życiu online”.

.....
Data i czytelny podpis uczestnika konkursu

.....
Data i czytelny podpis opiekuna prawnego –
dotyczy osób niepełnoletnich



Załącznik nr 3.

Oświadczenie uczestnika Konkursu

Oświadczam, iż jako twórca filmu
(imię i nazwisko uczestnika Konkursu)
zamieszkały/a

.....
(adres zamieszkania)

1. Zapoznałam/łem się z treścią Regulaminu Konkursu i w całości go akceptuję.
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu, na warunkach określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) oraz w ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018 poz. 1000).
3. Przesłanie pracy konkursowej – filmu, nie narusza majątkowych i osobistych praw autorskich oraz dóbr osobistych osób trzecich. Praca ta jest samodzielna i oryginalna (w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych).
4. Wyrażam zgodę na zatrzymanie przez Organizatora oryginału filmu zgłoszonego do Konkursu.

Data,

Czytelny podpis oświadczającego

.....
(podpis opiekuna prawnego- dotyczy
osób niepełnoletnich)



Załącznik nr 4.

ZGODA

na wykorzystanie wizerunku

Ja, niżej podpisany(a),

(imię i nazwisko osoby występującej w filmie)

zamieszkały(a),

(adres składającego oświadczenie)

wyrażam zgodę na nieograniczone czasowo wykorzystanie mojego wizerunku w filmie

autorstwa

(imię i nazwisko autora filmu)

pod tytułem

.....

(czytelny podpis)

.....

(podpis opiekuna prawnego – dotyczy

osób niepełnoletnich)